



JADIR RIGOTTI JÚNIOR, Vereador com assento nesta Casa de Leis, vem respeitosamente perante a Mesa Diretora, com fundamento no artigo 111, inciso I, alínea “d” do Regimento Interno, apresentar o seguinte

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO

DISPÕE SOBRE A CONCESSÃO DA
COMENDA MARIA LÚCIA CORRÊA
GROSSI ZUNTI.

Art. 1º Fica concedida a Comenda de Mérito “Maria Lúcia Corrêa Grossi Zunti” à Elaine Cristian Pires, por suas inúmeras contribuições ao Município de Linhares/ES.

Art. 2º A presente honraria será concedida nos termos do art. 4º, da Lei Municipal nº 4.165, de 24 de novembro de 2023, que cria, no âmbito da Câmara Municipal de Linhares, a Comenda de Mérito “Maria Lúcia Corrêa Grossi Zunti”.

Art. 3º Este decreto entra em vigor na data de sua aprovação.

Palácio Legislativo “Antenor Elias”, em 26 de março de 2026.

JADIR RIGOTTI JÚNIOR
Vereador





JUSTIFICATIVA

Elaine Cristian Pires, conhecida como Nany, tem sua trajetória marcada pela escuta ativa, pela articulação comunitária e pela valorização dos saberes populares e tradicionais do território da planície costeira e da Foz do Rio Doce, onde atua com afeto, compromisso e profundo enraizamento cultural. Mulher preta, produtora cultural e empreendedora social do Pontal do Ipiranga, no litoral norte capixaba, desenvolve, desde 2010, ações que nascem da vivência, da memória coletiva e do fortalecimento das identidades locais, contribuindo significativamente para o protagonismo feminino e o desenvolvimento comunitário.

Acreditando na cultura como instrumento de transformação social, constrói iniciativas que conectam identidade, resistência e pertencimento, mobilizando comunidades, incentivando o empreendedorismo comunitário e resgatando histórias que florescem no território. Seu trabalho se destaca pela sensibilidade, pela escuta e pela valorização da força ancestral presente nas comunidades tradicionais.

É idealizadora e coordenadora do Projeto Mulheres Litorâneas, desenvolvido em parceria com a professora Luciana S. Oliveira, voltado à escuta ativa e ao fortalecimento das mulheres da planície costeira da Foz do Rio Doce. A iniciativa percorreu, em 2025, os municípios de Linhares, São Mateus e Aracruz, em parceria com a Anistia Internacional e o movimento Vozes Negras pelo Clima. No mesmo ano, atuou como produtora na gravação do clipe “Quarta-feira”, da cantora Anastácia, por meio da Lei Paulo Gustavo, além de ser membro idealizadora do Coletivo Mulheres Atingidas por Barragens e da 1ª Conferência Livre de Mulheres Atingidas.

Fundadora do Instituto Flores Pontalenses, exerce a presidência na gestão 2024–2028, consolidando um importante espaço de articulação social e cultural no território. Também é idealizadora e coordenadora de diversos projetos relevantes, como “Caminhos da Foz”, aprovado no Edital Impulso (2024), e o workshop “Inova Pontal” (2023), voltado à capacitação de empreendedores locais nas áreas de inovação, turismo e marketing digital. Destacam-se ainda os projetos “Cambucá” (FOL 2023) e “Enaltecer Pontalense”, aprovado no Cocreation Lab (2023) e no Edital Doce (2022), todos com foco no fortalecimento do turismo e da economia criativa local.

Sua atuação institucional inclui a representação no Conselho Municipal dos Direitos da Mulher de Linhares (COMDIM – 2022/2024) e no Conselho Municipal de Cultura (COMCULT –





Câmara Municipal de Linhares

Palácio Legislativo “Antenor Elias”

2021/2023), na cadeira de Cultura Popular e Tradicional. Desde 2019, representa a comunidade de Pontal do Ipiranga no Fórum da Foz do Rio Doce, como atingida pelo rompimento da barragem de Fundão, contribuindo nos debates relacionados à cultura e ao turismo.

Desde 2015, atua também como assessora de músicos e bandas locais, fortalecendo a cena cultural da região e apoiando artistas como Preto Pires, Magno Dahras, Pláxtico, Cambada de Preto, Banda Baianizô, Hit Paredão, Suelen Nascimento, Trio Clandestino e Anastácia. Em 2012, criou a primeira rede social do Balneário Pontal do Ipiranga, o @pontal.official, com o objetivo de promover o comércio local e consolidar o território como atrativo turístico.

Entre suas iniciativas pioneiras, destaca-se ainda a criação do “Folias Mirim”, em 2020, evento voltado às crianças que valoriza a cultura carnavalesca local e proporciona a vivência do trio elétrico, tradição marcante do balneário.

Sua trajetória é, portanto, um exemplo de dedicação à cultura, à coletividade e à transformação social, pautada na valorização das raízes, no fortalecimento das mulheres e na construção de um território mais justo, inclusivo e cheio de pertencimento.

Palácio Legislativo “Antenor Elias”, em 26 de março de 2026.

JADIR RIGOTTI JÚNIOR
Vereador



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <https://linhares.nopapercloud.com.br/autenticidade> utilizando o identificador 3300330033003800360037003A005000

Assinado eletronicamente por **JUNINHO BUGUIU (JADIR RIGOTTI JUNIOR)** em **26/03/2026 16:30**

Checksum: **8A6AC4EE8C4A60985F8ADC8F4D2FDE56821DD99008682186B0775A22B5BBABEC**



Autenticar documento em <https://linhares.nopapercloud.com.br/autenticidade>
com o identificador 3300330033003800360037003A005000, Documento assinado digitalmente conforme
art. 4º, II da Lei 14.063/2020.